

**Puy-de-Dôme, 31 communes, (68 500 habitants)**

[**www.rlv.eu.fr**](http://www.rlv.eu.fr)

Formée par la fusion, au premier Janvier 2017 de 3 communautés de communes du Puy de Dôme, la COMMUNAUTÉ D’AGGLOMERATION RIOM LIMAGNE et VOLCANS est l’une des plus importantes du département.

En effet, avec les 68 500 habitants des 31 communes, une forte attractivité économique et touristique (nombreuses entreprises présentes sur le territoire : Volvic, Michelin, Hermes, Merck, Limagrain… et VULCANIA comme « locomotive ») et la cité thermale de Châtel-Guyon, nous disposons de l’un des plus forts potentiels de développement du département.

Idéalement placée entre Vichy et Clermont-Ferrand, nous avons pour vocation de devenir la Communauté d’équilibre entre Clermont et Vichy.

Labellisé Musée de France, le musée Mandet, du nom de Francisque Mandet, Président de la Société du musée, est installé dans deux anciens hôtels particuliers reliés par une galerie utilisée pour les expositions temporaires. Il abrite une collection de peintures et sculptures du XVIe au XIXe siècle et d'objets d'art et d'art décoratif de l'Antiquité à nos jours.
Le Musée régional d'Auvergne, labellisé également Musée de France, regroupe plus de 4 000 objets permettant de découvrir l'Auvergne rurale du XIXe siècle et un territoire et ses habitants.

Dans cette perspective, la collectivité recrute :

**Un(e) Directeur(trice) des musées**

**Cadre d’emploi des Conservateurs du patrimoine**

**et/ou Attachés de conservation du patrimoine**

**TEMPS COMPLET 100%**

**Appel à candidatures interne et externe**

Sous l’autorité de la Directrice des affaires culturelles, les missions sont les suivantes :

**MISSIONS ET ACTIVITÉS DU POSTE**

**Activités principales :**

* Définition du projet scientifique et culturel des établissements
* Forte dimension managériale (réflexions à mener sur l'organisation des musées.), animation et pilotage des équipes
* Assistance et conseil auprès des élus et instances décisionnelles
* Enrichissement et gestion des collections
* Organisation de la conservation préventive et curative
* Organisation des expositions d’envergure
* Valorisation des collections
* Développement et animation des partenariats
* Mise en place d'un projet de développement et d'innovation
* Promotion de l'établissement et recherche active pour susciter le mécénat
* Gestion de l'équipement
* Veille scientifique

**Activités particulières du poste :**

* Le travail s'effectue sur 3 collections différentes : beaux-arts et arts décoratifs (musée Mandet), ethnologie (musée d'Auvergne), lapidaires (Mozac)
* Travail au bureau, au sein du Musée
* Déplacements fréquents
* Horaires réguliers, avec amplitude variable en fonction des obligations de service public
* Pics d'activité liés à l'organisation des expositions
* Disponibilité vis-à-vis des équipes scientifiques et techniques

**CONNAISSANCES / EXPERIENCES / APTITUDES REQUISES**

* Expérience dans un poste similaire vivement souhaitée
* Gestion administrative et budgétaire
* Gestion de l'équipement
* Gestion des ressources humaines
* Animation et pilotage des équipes
* Veille scientifique
* Capacité à négocier avec différents types d'acteurs
* Capacité d'initiative, sens de l'anticipation, disponibilité
* Sens du travail en équipe, de la communication
* Avoir le sens du service public
* Savoir s'adapter à des interlocuteurs très variés dans des contextes et des situations très variés
* Savoir anticiper tout en s'adaptant aux évolutions et aux imprévus

**PROFIL, COMPETENCES ET EXPERIENCES REQUISES**

Formation de niveau BAC+3 minimum en histoire de l’art ou diplôme de conservateur…, spécialité design apprécié, vous disposez d’une expérience confirmée dans la direction d’établissements similaires ; vous possédez une connaissance du domaine et de ses problématiques.

Sont recherchés : connaissance du cadre législatif et réglementaire des établissements muséographiques, des tissus institutionnels et des réseaux professionnels, de l’histoire de l’art et du design.

Réactif(ve), autonome, faisant preuve d’une grande adaptabilité à l’égard de vos interlocuteurs (élus, Direction générale, acteurs du monde culturel, services internes…) vous êtes force de propositions, à la recherche d’innovation, de partenariats dans un esprit de dialogue.

Vous serez tout particulièrement attendu(e) sur votre expérience managériale qui permettra de proposer une organisation basée sur les synergies entre les équipes, impliquant l’ensemble des agents autour d’un projet formalisé d’accès du plus grand nombre aux collections et aux musées.

Vous ferez preuve de disponibilité y compris en soirée et le week-end pour accompagner les activités des musées ou pour intervenir avec réactivité sur les différents sites en cas de nécessité.

Pour tous renseignements complémentaires, vous pouvez vous adresser à Madame Fabienne DOREY, Directrice des affaires culturelles au 06 48 53 18 05 ou Eric ALDIGIER, Responsable Emploi, Formation au 04 73 33 42 37

Les candidatures (CV, lettre de motivation et carte d’identité) sont à adresser à :

**Monsieur le Président de RIOM LIMAGNE ET VOLCANS**

**Direction des Ressources Humaines**

**5 Mail Jost Pasquier**

**BP 80045**

**63201 RIOM cedex**

**Par courrier ou mail (dmrh@rlv.eu)**

avant le 31 août 2019

le poste est à pourvoir le 1er octobre 2019