

**Pôle Développement
du Territoire**

**CHARGE(E) DES COLLECTIONS DE PEINTURES ET
DE SCULPTURES**

Numéro de poste : PDT/11

Direction : Direction de la
Culture, du Sport et de la
Jeunesse

Service : Sites culturels

Localisation : Épinal

Filière : Culturelle

Groupe de fonctions : A4

Cadre d'emplois : Attaché de
conservation

Grades possibles :

- **Minimal :** attaché de
conservation
- **Maximal :** attaché de
conservation

NBI : ☐ OUI ☒ NON

**CDD du 17/08/2019
au 06/12/2019**

MISSION

Au sein de la conservation départementale et des expositions, gestion des collections de peintures et de sculptures (XV^e-XIX^e siècles) du musée départemental d'art ancien et contemporain

ACTIVITES

● **Activités principales :**

- Participer à la mise en œuvre du projet scientifique et culturel du musée départemental suivant les objectifs définis par la collectivité, la Direction et le service;
- Effectuer un travail scientifique autour des collections de peintures et de sculptures (XV^e-XIX^e siècles) du musée départemental, et procéder à sa restitution dans le cadre d'expositions temporaires et de catalogues raisonnés ;
- Étudier les collections de peintures et de sculptures et participer à leur valorisation : synthèses documentaires, catalogues, mise en place de programme de recherches, veille scientifique et proposition d'acquisitions ;
- Participer en tant que membre de l'équipe scientifique de la conservation et des expositions, au suivi du plan pluriannuel des restaurations et l'enrichissement des collections peintures et sculptures ;
- Programmer les actions de conservation préventive (climat, surveillance, gestion des réserves) au sein du musée et des sites culturels, en lien avec les agents en charge de la régie des œuvres ;
- Concevoir et réaliser des expositions temporaires ;
- Collaborer avec le service des publics à la mise en œuvre d'une politique de médiation des savoirs et de manifestations culturelles ayant un rayonnement scientifique.

● **Activités spécifiques :**

Organisation et participation aux opérations de valorisation du patrimoine vosgien, dans le cadre du schéma départemental du développement de la culture (politique éditoriale, expositions, conférences...) ;

Contribuer aux différentes instances de pilotage du service (groupe de travail, comité de pilotage, CODIR élargi, réunion d'équipe)

DIPLOMES/QUALIFICATIONS NECESSAIRES

- **Titre :** Master et concours d'attaché de conservation
- **Niveau :** Bac + 3 en Histoire de l'Art et muséologie
- **Expériences :** souhaitée sur un poste équivalent

Légende des niveaux de compétences

1 : Niveau de base du domaine

⇒ connaître

2 : Niveau de professionnalisme

⇒ comprendre, être opérationnel

3 : Niveau de maîtrise ou d'expertise

⇒ pratiquer, diagnostiquer, proposer des actions...

4 : Niveau d'analyse ou de stratégie

⇒ faire évoluer, enseigner, gérer des situations complexes

COMPETENCES REQUISES		NIVEAUX			
SAVOIR		1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> Connaissance institutionnelle, administrative et juridique du domaine patrimonial et muséal Connaissances scientifiques dans le domaine de la peinture et sculptures Conservation préventive et curative Pratique courante de l'informatique : bureautique, logiciels de gestion de collection. Psychologie individuelle et collective Pratique de langues étrangères : anglais ou allemand de préférence 		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SAVOIR FAIRE		1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> Analyser une situation, synthétiser des données, rendre compte à sa hiérarchie Rédiger des textes administratifs, scientifiques, de médiation culturelle et de communication Rédiger des catalogues et instruments de recherche sur les collections Réaliser un diagnostic de collection : nature, état sanitaire Inventorier les collections et contrôler les outils de gestion des collections Travailler et appliquer la méthodologie de projets 		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
SAVOIR ETRE					
- qualité relationnelles, esprit d'équipe, qualités de pondération - rigueur et régularité dans la réalisation - sens du service public					

CONDITIONS DE TRAVAIL

TEMPS DE TRAVAIL

• **Quotité : 100 %**

• **Disponibilité horaire importante :** ☒ OUI ☐ NON

• **Modalités particulières de temps de travail**

☒ Astreintes ☐ Horaires décalés ☐ Travail le week end ☐ Travail de nuit

CARACTERISTIQUES RELATIONNELLES

☒ Travail seul ☒ Travail en équipe ☒ Travail au contact du public

DEPLACEMENTS

• **Déplacements :** ☐ Occasionnel ☐ Intermittent ☒ Fréquent ☐ Permanent

• **Permis de conduire :** ☐ A ☒ B ☐ C ☐ D ☐ EB ☐ EC ☐ ED

AUTORISATIONS - HABILITATIONS

☐ OUI ☒ NON

Si oui, lesquelles : autorisations

☐ Microtracteur tondeuse ☐ Tondeuse 4x4 « Reform » ☐ Balayeuse aspiratrice ☐ Tracteur faucheur
☐ Engin de chargement < 4,5 T ☐ Engin de chargement > 4,5 T ☐ Mini-Pelle jusqu'à 6T, ☐ Tractopelle,
☐ Cylindre à conducteur porté < 2,5T, ☐ Compacteur > 2,5 T, ☐ Chariot élévateur de chantier,
☐ Engins de viabilité hivernale, ☐ Grue auxiliaire de levage, ☐ Chariot élévateur, nacelle

Habilitations : ☐ électricien ☐ Non électricien

EQUIPEMENTS DE PROTECTION INDIVIDUELLE

☐ OUI ☒ NON

Si oui, lesquels :



☐ lunettes
de protection



☐ casque



☐ protections



☐ masque
de soudure



☐ gants



☐ Vêtements



☐ masques



☐ harnais



☐ chaussures,

EXIGENCES LIEES AU POSTE

Respect des consignes de sécurité, des formations techniques obligatoires et des normes qualité

CHEF DU SERVICE EMPLOI ET COMPETENCES	PERSONNE A CONTACTER POUR INFORMATION COMPLEMENTAIRE	DATE LIMITE DE DEPOT DE CANDIDATURE
Nom : Emilie JACQUEL ☎ : 03.29.29.89.19 ✉ : emploi@vosges.fr	Nom : Thierry DECHEZLEPRETRE ☎ : 03.29.06.77.74 ✉ : tdechezlepretre@vosges.fr	Vendredi 30 août 2019